



Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

5 | 1992
Varia

Revue des actes de colloques



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1085>
ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1992
ISSN : 0776-3824

Référence électronique

« Revue des actes de colloques », *Kernos* [En ligne], 5 | 1992, mis en ligne le 20 avril 2011, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1085>

Kernos

3. Actes de colloques

Øivind ANDERSEN, Helene WHITTAKER (éds), *The Norwegian Institute at Athens. The First Five Lectures*, Athens, 1991, 86 p., 55 fig. (*Papers from the Norwegian Institute at Athens*, 1). ISBN : 960-85145-0-9

Erik ØSTBY, *The Temples of Pallantion : Archaeological Collaboration in Arcadia*, p. 41-56, 6 fig.

Synnøve DES BOUVRIE, *Helen of Troy : A Symbol of Greek Culture*, p. 29-40, 8 fig.

Hartmut BEISTER, John BUCKLER (éds), *Boiotika. Vorträge vom 5. Internationalen Böotien-Kolloquium zu Ehren von Professor Dr. Siegfried Lauffer. Institut für Alte Geschichte, Ludwig-Maximilians-Universität München 13.-17. Juni 1986*, München, Maris, 1989.

P. ANGELI BERNARDINI, *Il proemio della Pitica XI di Pindaro e i culti tebani*, p. 39-47

P. KRENTZ, *Athena Itonia and the Battle of Koroneia*, p. 313-317

Philippe BORGEAUD (éd.), *Orphisme et Orphée, en l'honneur de Jean Rudhardt*, Genève, Droz, 1991, 293 p. (*Recherches et rencontres*, 3. *Publication de la Faculté des Lettres de Genève*)

Dario SABBATUCCI, *Orfeo secundo Pausanias*, p. 7-11

Jan BREMMER, *Orpheus : From Guru to Gay*, p. 13-30

Margot SCHMIDT, *Bemerkungen zu Orpheus in Unterwelts- und Thrakerdarstellungen*, p. 31-50

Philippe BORGEAUD, *Rhésos et Arganthoné*, p. 51-60

José DOERIG, *La tête qui chante*, p. 61-64

Alain MONNIER, *L'Orphée des ethnologues*, p. 65-76

Jurij G. VINOGRADOV, *Zur sachlichen und geschichtlichen Deutung der Orphiker-Plättchen von Olbia*, p. 77-86

Fritz GRAF, *Textes orphiques et rituel bachique. À propos des lamelles de Pélinna*, p. 87-102

James REDFIELD, *The Politics of Immortality*, p. 103-118

Giovanni CASADIO, *La Metempsicosi tra Orfeo e Pitagora*, p. 119-156

Luc BRISSON, *Damascius et l'Orphisme*, p. 157-210

Jean BOTTÉRO, *L'anthropogonie mésopotamienne et l'élément divin en l'homme*, p. 211-226

Claude CALAME, *Éros initiatique et la cosmogonie orphique*, p. 227-248

Marisa TORTORELLI GHIDINI, *Due Nuovi Teonimi Orfici nel Papiro di Derveni*, p. 249-262

Jean RUDHARDT, *Quelques réflexions sur les hymnes orphiques. Appendice : texte et traduction des hymnes orphiques 1, 2, 9 36 et 72*, p. 263-288

William M. CALDER (éd.), *The Cambridge Ritualists Reconsidered. Proceedings of the First Oldfather Conference, held on the Campus of the University of Illinois at Urbana-Champaign, April 27-30, 1989*, Atlanta, Georgia, Scholars Press, 1991, XII+295 p.

R.L. FOWLER, *Gilbert Murray : Four (Five) Stages of Greek Religion*, p. 79-95

R.A. JONES, *La genèse du système ? The Origins of Durkheim's Sociology of Religion*, p. 97-121

J. PEACOCK, *An Awful Warmth about her Heart : The Personal in Jane Harrison's Ideas on Religion*, p. 167-184

R. SCHLESIER, *Prolegomena to Jane Harrison's Interpretation of Ancient Greek Religion*, p. 185-226

H. SCHWABL, A.B. Cook, *Zeus : A Study in Ancient Religion (1914/1925/1940) : Nachdenkliches über Plan und Aussage des Werkes*, p. 227-249

Lambros COULOUBARITSIS (éd.), *L'héritage du monde grec*, Bruxelles, Éd. Ousia, 1989, 188 p. (*Cahiers de Philosophie ancienne*, 7).

Evanghélou MOUTSOPOUSOS, *La transstructuration du mythe dans la tragédie*, p. 31-44

Gérard VERBEKE, *La transposition stoïcienne de la religion grecque*, p. 45-53

Jean-Paul DESCOEUDRES (éd.), *Greek Colonists and Native Populations. Proceedings of the First Congress of Classical Archaeology. Held in Honour of Emeritus Professor A.D. Trendall, Sydney 9-14 July 1985*, Oxford, Clarendon Press, 1990.

P.G. GUZZO, *Myths and Archaeology in South Italy*, p. 117-127

P. LONDEY, *Greek Colonists and Delphi*, p. 131-141

Montaigne et la Grèce. Actes du Colloque de Kalamata (23-26 sept. 1988), Paris, Aux Amateurs de Livres, 1990.

André MOTTE, *Montaigne et les dieux antiques*, p. 131-141

Alain MOREAU, *Montaigne et les héros de la mythologie grecque*, p. 142-152

André MOTTE, François JOUAN (éds), *Mythe et Politique. Actes du Colloque de Liège 14-16 sept. 1989*, organisé par le Centre de Recherches Mythologiques de l'Université de Paris X et le Centre d'Histoire des Religions de l'Université de Liège, Paris, Les Belles Lettres, 1991 (*Bibliothèque de la Fac. de Philos. et Lettres de l'Univ. de Liège*, fasc. 257).

L. COULOUBARITSIS, *Le statut du mythe de Gyges chez Platon*, p. 75-84

B. DEFORGE, *Un mythe politique babylonien à la source du mythe des Sept*, p. 85-95

- J. DESAUTELS, *Mythe et politique : un voyage au royaume de l'ambigu*, p. 125-137
- C. GARCIA GUAL, *La modération attique de Thésée*, p. 139-154
- F. JOUAN, *Les Corinthiens en Acarnanie et leurs prédécesseurs mythiques*, p. 155-166
- H. MATHIEU, *Signification des sociétés de femmes dans la mythologie*, p. 193-207
- A. MOREAU, *Le retour des cendres : Oreste et Thésée, deux cadavres (ou deux mythes ?) au service de la propagande politique*, p. 209-219
- A. MOTTE, *Un mythe fondateur de la démocratie (Platon, Protagoras, 319c-322d)*, p. 219-229
- Y. VERNIERE, *L'expédition mythique d'Osiris-Dionysos en Asie et ses prolongements politiques*, p. 279-285
- P. WATHELET, *Le mythe d'Énée dans l'épopée homérique. Sa survie et son exploitation poétique*, p. 287-296

Oswyn MURRAY (éd.), *Sympotica. A Symposium on the Symposium*, Oxford, Clarendon Press, 1990.

- P. SCHMITT-PANTEL, *Sacrificial Meal and Symposium : Two Models of Civic Institutions in the Archaic City ?*, p. 14-33
- N. BOOKIDIS, *Ritual Dining in the Sanctuary of Demeter and Korè at Corinth*, p. 86-94
- R.A. TOMLINSON, *The Chronology of the Perachora Hestiatorion and its Significance*, p. 95-101
- L. BRUIT, *The Meal at the Hyakinthia : Ritual Consumption and Offering*, p. 162-174

Susan WALKER, Averil CAMERON (éds), *The Greek Renaissance in the Roman Empire. Papers from the Tenth British Museum Classical Colloquium*, London, Univ., Institute of Classical Studies, 1989, X+225 p., 73 pl.

- K. CLINTON, *Hadrian's Contribution to the Renaissance of Eleusis*, p. 56-68
- R. BOL, P. HERZ, *Zum Kultbild des Zeus Panhellenios. Möglichkeiten der Identifikation und Rezeption*, p. 89-95
- O. PALAGIA, *Seven Pilasters of Herakles from Sparta*, p. 122-129
- S. WALKER, *Two Spartan Women and the Eleusinion*, p. 130-141
- A.J.S. SPAWFORTH, *Agonistic Festivals in Roman Greece*, p. 193-197